

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Михайловская
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза
Владимира Федоровича Нестерова»
Черемисиновского района Курской области

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «23» августа 2023 г.

Утверждена приказом по школе
№112-ОД от «01» сентября 2023 г
И.о. директора:
_____ /Е.И. Пикалова /

Рабочая адаптированная образовательная программа
по Чтению (литературному чтению)
для 7 класса

Солпанова Лариса Анатольевна
учитель
1 квалификационной категории

2023 год

Пояснительная записка

Рабочая адаптированная образовательная программа по информатике для 7 общеобразовательного класса, в котором занимаются дети с ОВЗ, имеющие умственную отсталость, разработана на основе:

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами, регламентирующими составление и реализацию рабочих программ:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 номер 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.02.2022 г. № 69 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115».
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)- приказ Минобрнауки от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026
- Устав школы
- Положение об адаптированной рабочей программе курса, учебного предмета для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом по школе от 01.09.2017 года № 42/2.
- Учебного плана на 2023/2024 учебный год

Программа по чтению направлена на развитие речемыслительных способностей обучающихся, формирование нравственных позиций поведения и всестороннее развитие и социализацию личности, учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталого ребенка. Программа предполагает реализацию дифференцированного и деятельностного подхода к обучению и воспитанию ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания

художественных и научно-познавательных текстов;

- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;

- формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;

- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;

- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;

- формирование нравственно-эстетических и гражданско-патриотических норм поведения обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);

- совершенствование техники чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания);

- закрепление умения выделять главную мысль произведения, называть главных действующих лиц, описывать их внешность, давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя;

- формирование умения выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте;

- закрепление умения подробно и кратко пересказывать прочитанное;

- закрепление умения конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после;

- закрепление навыка заучивания наизусть;

- развитие эмоциональной сферы, эстетических чувств (в произведениях обучающиеся должны научиться видеть красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости, уметь различать тружеников и бездельников, защитников Отечества и его врагов и т. п.);

- развитие мыслительной деятельности, устранение затруднений в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении;

- развитие и коррекция памяти и логического мышления;

- выработка жизненно необходимых речевых навыков.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Место учебного предмета, курса

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Программа по чтению направлена на развитие речемыслительных способностей обучающихся, формирование нравственных позиций поведения и всестороннее развитие и социализацию личности, учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталого ребенка. Программа предполагает реализацию дифференцированного и деятельностного подхода к обучению и воспитанию ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Коррекционная работа

(КРК) программы направлен на повышение уровня общего развития обучающихся старших классов с ОВЗ, так как чаще всего выраженные нарушения той или иной деятельности помешают ребенку обучаться наравне со всеми детьми в классе.

I. Задачи коррекционной работы: выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); организация индивидуальных и групповых занятий для обучающихся с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости); реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью; оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

II. Принципы коррекционной работы:

принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей;

принцип системности обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: целей и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников;

принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения обучающегося с учетом изменений в их личности;

принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития;

принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы;

принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития обучающегося и успешность его интеграции в общество.

III. Специфика организации коррекционной работы. Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью проводится: в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания,

повторность в обучении, активность и сознательность в обучении); в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой); в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

IV. Перечень и содержание направлений работы.

Характеристика основных направлений коррекционной работы.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1) Диагностическая работа, обеспечивающая выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы, предполагающей осуществление:

а) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей: развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей; развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;

б) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

в) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы: сбор сведений об обучающемся у педагогических работников, родителей (законных представителей) (беседы, анкетирование, интервьюирование), психолого-педагогический эксперимент, наблюдение за обучающимися во время учебной и внеурочной деятельности, беседы с обучающимися, педагогическими работниками и родителями (законными представителями), изучение работ обучающегося (тетради, рисунки, поделки), оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за обучающимися).

2) Коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая организацию мероприятий, способствующих личностному развитию обучающихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования, включает: составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогическими работниками);

формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся; организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее социально-личностное развитие;

разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приемов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями; организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения; социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы: занятия индивидуальные и групповые, игры, упражнения, этюды, психокоррекционные методики и технологии, беседы с обучающимися, организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование).

3) Консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по

вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся, включает: психолого-педагогическое консультирование педагогических работников по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся, консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребенку в освоении общеобразовательной программы. В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы: беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг, анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей), разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям (законным представителям). Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4) Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью, взаимодействия педагогических работников и обучающихся с их родителями (законными представителями), включает: проведение тематических выступлений для педагогических работников и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, оформление информационных стендов, печатных и других материалов, психологическое просвещение педагогических работников с целью повышения их психологической компетентности, психологическое просвещение родителей (законных представителей) с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5) Социально-педагогическое сопровождение в рамках взаимодействия социального педагога и воспитанника и (или) его родителей (законных представителей) направлено на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки, включает: разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения обучающихся, направленную на их социальную интеграцию в общество, взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах обучающегося и его семьи. В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы: индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги, лекции для родителей (законных представителей), анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей), разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

-В рамках реализации программы взаимодействие специалистов требует: создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы; осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся с целью определения имеющихся проблем; разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся.

-Социальное партнерство осуществляется через взаимодействие специалистов общеобразовательной организации с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства обучающихся с умственной отсталостью.

Виды коррекционно-развивающих упражнений:

- Упражнения, связанные с тактильным восприятием:

- «Узнай по контуру»
- «Кусочки целого»
- Упражнения, направленные на коррекцию и развитие внимания, пространственного восприятия, образного мышления:
- «Запомни и нарисуй»
- «Составь слово»
- «Найди смысловые связи»
- «Бессмысленные слова»
- «Один лишний»
- «Память на слова»
- «Мысленные образы»
- «Ассоциации»
- «Раздели на группы»
- Лабиринт
- Упражнения, направленные на формирование умений действовать по правилу:
- «Найди по алфавиту или слова-загадки»
- «Номер буквы по алфавиту»
- «Высокий, средний, низкий»
- «Слова по алфавиту»

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

- формировать понимание важности процесса обучения;
 - развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
 - формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
 - развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
 - формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- Ученик получит возможность научиться:
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
 - развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
 - развивать умение составлять тексты в устной форме;
 - развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
 - развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
 - совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

Метапредметные результаты:

Познавательные

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;

- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

Регулятивные:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться планировать учебную деятельность на уроке;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- с помощью учителя давать самооценку своей деятельности;
- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- ориентироваться в учебнике, планировать свою работу по изучению незнакомого материала.
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

Коммуникативные:

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других;
- вступать в диалог на уроке и в жизни;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,
- устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством педагогического работника текста;
 пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
 выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
 установление последовательности событий в произведении;
 определение главных героев текста;
 составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
 нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
 заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;
 самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
 ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
 определение темы художественного произведения;
 определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
 самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
 формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
 различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
 определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
 пересказ текста по коллективно составленному плану;
 нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
 ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
 знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Внеклассное чтение
1	Вводный урок	1	
2	Устное народное творчество	22	2
3	Из произведений русской литературы XIX века	55	4
4	Из произведений русской литературы XX века	58	3
	Итого:	136	9

Содержание учебного предмета, курса (136 часов)

Вводный урок (1ч)

Устное народное творчество. (22 ч)

Русская народная сказка «Сивка бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Проверка техники чтения. Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. Пословицы. Загадки. Урок внеклассного чтения.

Из произведений русской литературы XIX века. (55 ч)

А.С. Пушкин. Биографические сведения. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Просмотр мультфильма по одноименной сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...». А.С. Пушкин «Зимний вечер». А.С. Пушкин «У Лукоморья». Урок внеклассного чтения.

М.Ю. Лермонтов. Биографические сведения. М.Ю. Лермонтов «Бородино». И.А. Крылов. Жанр басня. Особенности басен Крылова. Басня «Кукушка и Петух». Басня «Волк и Журавль». Басня «Слон и Моська». Урок внеклассного чтения. Н.А. Некрасов. Биографические сведения; «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».

Л.Н. Толстой. Биографические сведения. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Просмотр фильма по одноименной повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник». Урок внеклассного чтения. А.П. Чехов. Биография писателя; «Хамелеон». Урок внеклассного чтения. Проверка техники чтения. В.Г. Короленко. Биографические сведения. Повесть «Дети подземелья». Урок внеклассного чтения.

Из произведений русской литературы XX века. (58 ч)

А. М. Горький. Биографические сведения. Отрывки из повести «Детство». Отрывки из повести «В людях». Обобщающий урок по творчеству М. Горького. Урок внеклассного чтения. М. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна». К. Паустовский. Биографические сведения. Рассказ «Последний черт». Урок внеклассного чтения. М. Зощенко «Великие путешественники» Урок внеклассного чтения. К. Симонов. Биографические сведения. К. Симонов «Сын артиллериста». Урок внеклассного чтения. В. Катаев. Биографическая справка. «Флаг». Урок внеклассного чтения. Н. Рыленков. Биографическая справка. «Деревья», «Весна без вешуньи-кукушки», «Все в танцующей дымке». Проверка техники чтения. Ю. Коваль. Биографическая справка. «Капитан Клюквин», «Картофельная собака». Ю. Яковлев «Багульник». Р. Погодин. Биографическая справка. «Время говорит - пора». Проверка техники чтения. А. Алексин. Биографическая справка. «Двадцать девятое февраля». Урок внеклассного чтения. К. Ваншенкин. Библиографическая справка. «Мальчишка». Итоговый обобщающий урок за курс 7 класса. Задания на лето.

Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Примечание
			план	факт	
Вводный урок (1ч)					
1	Вводный урок. Знакомство с учебником	1			
2	Устное народное творчество (22 ч.)				
	Устное народное творчество	1			
3	Устное народное творчество	1			
4	«Сивка — бурка». Русская народная сказка Выделение главной мысли произведения.	1			
5	«Сивка — бурка». Русская народная сказка Выделение главной мысли произведения.	1			
6	«Сивка — бурка». Герои сказки	1			
7	«Сивка — бурка». Герои сказки	1			
8	«Сивка — бурка». Поступки героев сказки.	1			
9	«Сивка — бурка». Поступки героев сказки.	1			

10	«Журавль и Цапля». Русская народная сказка. Выделение в тексте метких выражений.	1			
11	«Журавль и Цапля». Русская народная сказка. Выделение в тексте метких выражений.	1			
12	«Умный мужик». Русская народная сказка. Характеристика поступков героев.	1			
13	«Умный мужик». Русская народная сказка. Характеристика поступков героев.	1			
14	Внеклассное чтение. Астафьев В.П. «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха» (на выбор).	1			
15	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Герои былины — сила и характер.	1			
16	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Герои былины — сила и характер.	1			
17	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Подвиги Ильи Муромца.	1			
18	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Подвиги Ильи Муромца.	1			
19	«Ах, кабы на цветы мороз...» Народная песня.	1			
20	«По улице мостовой». Народная песня. Выделение главной мысли.	1			
21	Пословицы и поговорки.	1			
22	Загадки	1			
23	Внеклассное чтение. Паустовский К.Г. «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «Жильцы старого дома» (на выбор).	1			
Из произведений русской литературы 19 века (55 ч.)					
24	А.С. Пушкин. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1			
25	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.	1			
26	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.	1			
27	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Составление характеристик героев с помощью учителя.	1			
28	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Составление характеристик героев с помощью учителя.	1			
29	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Деление прочитанного на части, составление плана.	1			
30	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Пересказ по плану.	1			
31	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Анализ отдельных эпизодов.	1			
32	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Анализ отдельных эпизодов.	1			
33	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1			
34	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1			

35	А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила	1			
36	А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).	1			
37	М.Ю. Лермонтов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1			
38	М.Ю. Лермонтов «Бородино	1			
39	М.Ю. Лермонтов «Бородино». 1	1			
40	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	1			
41	Внеклассное чтение. Жюль Верн «Дети капитана Гранта».	1			
42	И.А. Крылов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1			
43	И.А. Крылов. «Кукушка и Петух». Выразительное чтение басни.	1			
44	И.А. Крылов «Волк и Журавль».	1			
45	И.А. Крылов «Волк и Журавль».	1			
46	И.А. Крылов «Слон и Моська». Выразительное чтение басни.	1			
47	Н.А. Некрасов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1			
48	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса».	1			
49	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса».	1			
50	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин». Выразительное чтение	1			
51	Топтыгин». Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1			
52	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин». Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1			
53	Внеклассное чтение. Бианки В.В. «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Лупленный Бочок», «Мышарик», «Вести из леса» (на выбор)	1			
54	Л.Н. Толстой. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1			
55	Л.Н. Толстой. Биография. Краткий пересказ прочитанного	1			
56	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», Совершенствование техники чтения.	1			
57	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», Деление прочитанного на части, составление плана.	1			
58	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», Пересказ по плану.	1			
59	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», Выделение в тексте метких выражений.	1			
60	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», Пересказ с изменением лица рассказчика.	1			

61	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Выделение главной мысли произведения.	1			
62	А.П. Чехов. Биография..	1			
63	А.П. Чехов. Биография..	1			
64	А.П. Чехов «Хамелеон», Выделение в тексте художественных определений и сравнений.	1			
65	А.П. Чехов «Хамелеон», Выделение в тексте художественных определений и сравнений.	1			
66	А.П. Чехов «Хамелеон» Деление прочитанного на части, составление плана.	1			
67	А.П. Чехов «Хамелеон»,	1			
68	Внеклассное чтение. Горький А.М. "Детство"	1			
69	В.Г. Короленко. Биография.	1			
70	В.Г. Короленко. Биография.	1			
71	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Совершенствование техники чтения.	1			
72	В.Г. Короленко «Дети подземелья»,	1			
73	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Характеристика поступков героев.	1			
74	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Составление характеристики героя с помощью учителя.	1			
75	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1			
76	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Деление прочитанного на части, составления плана.	1			
77	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Пересказ по плану.	1			
78	Внеклассное чтение. Кассиль Л. «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит» (на выбор).	1			
Из произведений русской литературы 20 века (58 ч.)					
79	А.М. Горький. Биография	1			
80	А.М. Горький «Детство». Пересказ с изменением лица рассказчика.	1			
81	А.М. Горький «Детство». Составление характеристики героя с помощью учителя.	1			
82	А.М. Горький «Детство». Описание внешности героев.	1			
83	А.М. Горький «Детство». Выделение главной мысли произведения.	1			
84	А.М. Горький «В людях». Деление прочитанного на части, составление плана.	1			
85	А.М. Горький «В людях». Пересказ по плану.	1			
86	М.В. Исаковский. Краткий пересказ прочитанного.	1			
87	М.В. Исаковский «Детство». Совершенствование техники чтения.	1			
88	М.В. Исаковский «Детство». Совершенствование	1			

	техники чтения.				
89	М.В. Исаковский. Стихотворение «Ветер». Настроение переданное автором.	1			
90	М.В. Исаковский. Стихотворение «Весна».Выделение главной мысли произведения.	1			
91	М.В. Исаковский. Стихотворение «Весна».Выделение главной мысли произведения.	1			
92	К.Г. Паустовский. Биография.	1			
93	К.Г. Паустовский. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1			
94	К.Г. Паустовский. «Последний черт». Описания, использованные автором.	1			
95	К.Г. Паустовский. «Последний черт".Описания, использованные автором.	1			
96	К.Г. Паустовский. «Последний черт» .Составление характеристики героя с помощью учителя.	1			
97	К.Г. Паустовский. «Последний черт». Составление характеристики героя с	1			
98	К.Г. Паустовский. «Последний черт». Пересказ текста от первого лица.	1			
99	К.Г. Паустовский. «Последний черт». Пересказ текста от первого лица.	1			
100	Внеклассное чтение. Дефо Д. "Робинзон Крузо"	1			
101	М.М. Зощенко. Биография.	1			
102	М.М. Зощенко. Биография. Краткий пересказ прочитанного	1			
103	М.М. Зощенко. «Великие путешественники». Деление текста на части.	1			
104	М.М. Зощенко. «Великие путешественники» Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1			
105	М.М. Зощенко. «Великие путешественники» Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1			
106	К.М. Симонов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1			
107	Внеклассное чтение. Короленко В.Г. «Купленные мальчики», «Чудная», «Последний луч», «Дети подземелья» (на выбор).	1			
108	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	1			
109	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	1			
110	К.М. Симонов «Сын артиллериста».События, описанные в произведении.	1			

111	К.М. Симонов «Сын артиллериста».События, описанные в произведении.	1			
112	В.П. Катаев. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1			
113	В.П. Катаев. «Флаг». Главная мысль произведения	1			
114	Н.И. Рыленков. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1			
115	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Деревья». Настроение в стихотворении.	1			
116	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Весна без вещуньи-кукушки...». Меткие и образные выражения.	1			
117	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке». Совершенствование выразительного чтения.	1			
118	Ю.И. Коваль. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1			
119	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Деление текста на части.	1			
120	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Составление плана.	1			
121	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Пересказ текста по заданному плану.	1			
122	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Выделение главной мысли.	1			
123	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Выделение главной мысли.	1			
124	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Вопросы и задания по содержанию	1			
125	Внеклассное чтение. Сурков АЛ. Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо ее привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда», на выбор)	1			
126	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака». Совершенствовать чтение по ролям.	1			
127	Ю.И. Коваль.«Картофельная собака». Пересказ по плану.	1			
128	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака». Составление характеристики героя по плану.	1			
129	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака». Составление характеристики героя по плану.	1			
130	Ю.Я. Яковлев. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1			
131	Ю.Я. Яковлев. «Багульник». Характеристика поступков героев.	1			
132	Ю.Я. Яковлев. «Багульник».Рассказ о Косте по плану.	1			
133	Р.П. Погодин. «Время говорит пора». Герои произведения и их поступки.	1			
134	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». Деление текста на части по плану.	1			
135	К.Я. Ваншенкин. Стихотворения «Мальчишка»,	1			

	«Снежки». Выделение главной мысли стихотворений.				
136	«Путешествие по стране Литературии». (заключительный урок)	1			